

# Secuencia didáctica con énfasis psicomotriz para el mejoramiento de la atención sostenida y selectiva en escolares de cuarto grado de primaria

## *Psychomotor-focused didactic sequence for improving sustained and selective attention in fourth-grade primary school students*

<sup>1</sup>Diego Ramírez Padilla, <sup>2</sup>Ciria Margarita Salazar C., <sup>3</sup>Lenin Tlamatini Barajas Pineda

### Resumen

El presente trabajo es una *intervención educativa* con un diseño cuasiexperimental. En la investigación se destaca el papel de la psicomotricidad como potencial herramienta, que estimula y beneficia los procesos cognitivos, entre ellos, la atención y concentración. Con el diseño de una secuencia didáctica, con énfasis en la psicomotricidad integrada por una unidad —con 14 sesiones para alumnos de cuarto grado de primaria— se buscó mejorar la atención sostenida y selectiva. La población estuvo integrada por 13 escolares, cuya edad fluctúa entre los 8 y 9 años; de los cuales, 4 fueron niñas y 9 niños. Los instrumentos para la medición fueron 2 test, para calcular el impacto en atención sostenida y selectiva en la clase de Educación Física. En cuanto a los principales resultados, se puede observar que, a partir de la estimulación de los aprendizajes esperados, se alcanza la competencia de regular a buena sobre la atención sostenida; respecto a la atención selectiva, se percibe un progreso: 4 alumnos, que tenían un nivel bajo, pasaron a un nivel medio, y de 9 estudiantes que tenían un nivel medio, 4 alcanzaron un nivel alto. En conclusión, la psicomotricidad consigue mejorar la concentración sostenida y selectiva en escolares de 8 y 9 años. Sin embargo, es necesario considerar otro tipo de estrategias físicas para impactar mayormente en la atención selectiva y considerar el género y las experiencias motrices previas en el diseño de las intervenciones.

**Palabras clave:** secuencia didáctica, atención selectiva, atención sostenida, escolares.

### Abstrac

The present work is an *educational intervention* with a quasi-experimental design. The research highlights the role of psychomotor skills as a potential tool that stimulates and benefits cognitive processes, among them, attention and concentration. With the design of a didactic sequence, with emphasis on psychomotor skills integrated by a unit —with 14 sessions for fourth grade primary school students—, we sought to improve sustained and selective attention. The population was made up of 13 schoolchildren, whose age

<sup>1</sup>Egresado de la maestría en Intervención Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Colima, ORCID <https://orcid.org/0000-0002-6291-4268> <sup>2</sup>Universidad de Colima, ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8863-2309> <sup>3</sup>Profesor investigador de la Universidad de Colima, ORCID <https://orcid.org/0000-0003-0975-8144>

fluctuates between 8-9 years; of which, 4 were girls and 9 were boys. The instruments for measurement were 2 tests to calculate the impact on sustained and selective attention in the physical education class. Regarding the main results, we can observe that, from the stimulation of the expected learning, the competence from fair to good is achieved for sustained attention; in terms of selective attention, progress is perceived: 4 students, who had a low level, went to a medium level, and of 9 students who had a medium level, 4 reached a high level. In conclusion, psychomotor skills improve sustained and selective concentration in 8- and 9-year-old schoolchildren. However, it is necessary to consider other types of physical strategies to have a greater impact on selective attention and to consider gender and previous motor experiences in the design of interventions.

**Keywords:** didactic sequence, selective attention, sustained attention, schoolchildren.

## Introducción

La atención es un factor muy importante en el proceso de aprendizaje en el entorno académico, ya que llega a influir en el rendimiento escolar que presenta el alumnado. El presente proyecto estuvo centrado en estudiantes de educación primaria, en el que se intervino para evaluar el impacto de actividades físicas sobre 2 tipos de atención: *sostenida*, que es la capacidad de atender a un estímulo o actividad durante un largo periodo, y *selectiva*, que se refiere a la capacidad de atender a un estímulo en presencia de otros distractores (García-Ogueta, 2001).

Desde una perspectiva fisiológica, la atención estimulada por el ejercicio físico produce un incremento en el flujo sanguíneo cerebral y en la liberación de neurotransmisores como la dopamina y la noradrenalina, que son cruciales para la regulación de la atención. Este estado de *arousal* fisiológico puede modular la forma en que procesamos la información del entorno, afectando especialmente a la atención selectiva y sostenida (Brunyé & Mahoney, 2019).

Es sabido que el cerebro humano posee áreas donde se elaboran los programas motores con los que se ejecuta la conducta motriz (Da Fonseca, 1998) y juega un papel determinante en la ejecución y el desarrollo de la motricidad humana y neuromotora, proveyendo una oportunidad de mejora de la concentración y la atención mediante las clases de Educación Física (Donnelly et al., 2016). Existe evidencia científica de asociaciones positivas en cuanto al desarrollo integral y cognitivo de las niñas y los niños que cursan esta materia (Martínez et al., 2022). Es así como la Educación Física es considerada por expertos en movimiento como una herramienta educativa con alcances importantes para el estímulo de áreas cerebrales y la creación de nuevas conexiones nerviosas, que impactan en el proceso cognitivo, cerebral y motor (Cabrera & Naranjo, 2021).

Maureira (2018) afirma, en su libro sobre neuroeducación física, que la clase de Educación Física provee a los educandos beneficios cerebrales derivados del movimiento; para el caso de este trabajo, la inducción o el estímulo físico aumenta la atención sostenida, generando, por ende, habilidades cognitivas y aumentando el rendimiento escolar. Desde la mejora de funciones cognitivas clave (Biddle et al., 2019) hasta la promoción de un desarrollo holístico

y una mejor salud mental (Álvarez-Bueno et al., 2017), la educación física establece una base sólida para el éxito académico y personal de niños y jóvenes (Marqués et al., 2017).

Las evidencias previas afirman el impacto favorable del ejercicio físico o la dosificación e intensidad de la actividad física en la atención selectiva y sostenida; sin embargo, existe poca evidencia de estímulos con programas psicomotrices. Altynay et al. (2021) precisan que la psicomotricidad tiene potencial en el estímulo de los procesos cognitivos, mejoras en el proceso de atención y concentración, y, a su vez, ayuda a optimizar el aprendizaje de los escolares en el entorno en el que se encuentren, por lo que el presente trabajo pretende probar cómo una secuencia didáctica con énfasis en la psicomotricidad puede mejorar la atención sostenida y selectiva en escolares de nivel primaria.

## Métodos y materiales

### *Diseño del estudio.*

La presente investigación corresponde a un estudio de intervención educativa con un diseño cuasiexperimental de tipo pretest-postest sin grupo control. Este tipo de diseño permite comparar los resultados antes y después de la intervención, lo que facilita la evaluación de su efectividad (Hernández-Sampieri et al., 2014).

Se utilizó un enfoque cuantitativo para evaluar el impacto de una secuencia didáctica con énfasis psicomotriz en la atención sostenida y selectiva de estudiantes de cuarto grado de primaria. Este enfoque posibilita la medición objetiva de las variables de interés y el análisis estadístico de los datos obtenidos (Creswell & Creswell, 2017).

A su vez, el programa de la secuencia didáctica —la intervención— se fundamenta en la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1980), quien propuso que los niños construyen activamente el conocimiento a través de la interacción con su entorno. Además, se basa en los principios de la psicomotricidad como herramienta para estimular los procesos cognitivos, incluyendo la atención y la concentración (Da Fonseca, 1998).

## Participantes

El centro escolar ubicado en Colima en el que se aplicó esta intervención pertenece al sector privado y cuenta con una metodología educativa innovadora que tiene como centro de aprendizaje a la naturaleza; entre las materias que estimulan el desarrollo de la mente se encuentran las siguientes: Pecuarias, Ecología, Agronomía y Educación Física; estas se imparten al aire libre, lo que permite la interacción de espacios, esto en ocasiones, si bien estimula a los escolares, también los distrae, y para el docente de Educación Física, la labor es todo un reto.

La muestra fue definida por conveniencia (Etikan et al., 2016) y estuvo integrada por 13 estudiantes de 4° de primaria (4 niñas y 9 niños), con edades comprendidas entre los 8 y 9 años. Esta composición de la muestra refleja una distribución típica en estudios de intervención educativa en el contexto de la educación primaria (Cedeño & Vera, 2020) y es el único grupo del nivel en el centro escolar mencionado. La selección de este grupo etario es particularmente relevante, ya que corresponde a una etapa crucial en el desarrollo cognitivo y motor de los niños, según las teorías del desarrollo de Piaget (Meece, 2000).

## Instrumentos de medición

Los test para medir la atención sostenida y la selectiva fueron creados por Cedeño y Vera (2020) para evaluar el impacto de su “Propuesta metodológica en educación física para mejorar los procesos atencionales de los niños de transición 4 del Colegio I.E.D. Tabora sede C”. Los autores se basaron en una extensa revisión teórica sobre atención y procesos cognitivos en niños para diseñar los protocolos de evaluación. Específicamente, se enfocaron en crear instrumentos que pudieran medir de forma precisa la atención sostenida y selectiva en el contexto de la educación física y actividades predeportivas.

El contenido de ambos test fue validado por expertos en psicología cognitiva y desarrollo infantil para asegurar su adecuación a la población objetivo. Este proceso es un método comúnmente utilizado para asegurar la validez de contenido de los instrumentos de medición (Zamanzadeh et al., 2015).

Habría que mencionar que existe el test de Toulouse y Piéron, el cual es muy utilizado para medir la atención; sin embargo, esta prueba psicométrica mide de forma general la atención sostenida y la concentración, a partir de una tarea que requiere un esfuerzo mental continuo y se puede utilizar a partir de los 18 años (Maureira et al., 2019). Por lo que se decidió tomar una prueba más adecuada para la edad de los participantes y, mayormente, más cercana a las actividades académicas que realizan diariamente.

Los test de Cedeño y Vera (2020) proporcionan una evaluación comprehensiva de los procesos atencionales del escolar, permitiendo identificar su capacidad atencional en la etapa escolar.

El test de atención sostenida evalúa la capacidad del niño para mantener el foco atencional en una tarea durante un periodo prolongado. Consiste en presentarle al escolar una hoja con filas de figuras geométricas, y este debe tachar todas las que sean iguales a un modelo dado, para esta actividad se dispone de 10 minutos. Posteriormente, para evaluar el test se contabilizan los aciertos (figuras correctamente tachadas) y los errores (omisiones y comisiones), se calcula un índice de atención sostenida considerando la precisión y la velocidad de ejecución.

A su vez, el test de atención selectiva mide la habilidad del niño para enfocarse en estímulos relevantes mientras ignora los irrelevantes. En esta prueba se muestra una lámina con diversos elementos visuales, en este punto, el niño debe identificar y señalar objetos específicos entre distractores, tiene para ello 5 minutos. Para evaluar el desempeño, se registra el número de objetos correctamente identificados, se considera el tiempo total empleado en la tarea y se calcula un índice de selectividad atencional basado en la precisión y la eficiencia.

Es importante mencionar que para la aplicación de ambos test se debe preparar un ambiente tranquilo libre de distracciones, establecer empatía con el escolar, explicar claramente las instrucciones para cada test, administrar de forma secuencial los test de atención sostenida y selectiva, finalmente, registrar de manera meticulosa las respuestas y los tiempos de ejecución.

## Procedimiento

La intervención se desarrolló en 3 etapas principales, esto permitió su implementación estructurada y sistemática, facilitando la evaluación de su efectividad en cada fase (Kok et al., 2018).

En la etapa inicial, se realizó un acercamiento para conocer las características del grupo y detectar posibles condiciones cognitivas o motoras, de igual forma, se solicitó los permisos al plantel y después se sostuvo una reunión con padres y madres de familia para hacer de conocimiento el proyecto y las implicaciones físicas y emocionales que pudiera tener la implementación de las secuencias; finalmente, se hizo lo mismo con el grupo, solicitando el asentimiento de los participantes de acuerdo a lo que establece el acuerdo ético de Helsinki.

En la etapa de ejecución, primeramente, se aplicaron los test de atención selectiva y sostenida (Cedeño & Vera, 2020) para establecer el pretest, posteriormente, se implementó la secuencia didáctica diseñada con énfasis en psicomotricidad a través de 14 sesiones de Educación Física (2 por semana), de acuerdo a la cantidad de sesiones que mandata el programa de esta materia. Por tanto, la intervención se verificó durante 7 semanas en los meses de abril y mayo de 2022 (ver Anexo 1).

A su vez, en la tercera etapa, que se atribuye a la fase final de la intervención y especialmente a la segunda toma, se recolectaron y analizaron los datos para determinar el impacto de la intervención en los procesos cognitivos de los escolares.

## Análisis de datos

En cuanto a la recolección, la codificación y el tratamiento de los datos, se realizaron los siguientes procedimientos. En principio, si bien la recolección involucra un proceso mixto, los datos que se generan son de corte cuantitativo, los test y hojas de actividades se precodificaron y posteriormente se sistematizaron en el programa SPSS v. 15 para realizar primeramente un análisis estadístico básico de medias, después, se efectuó una comparación de medias con muestras independientes y niveles de significancia (Field & Wilcox, 2017). Se utilizaron pruebas estadísticas para determinar las diferencias entre el pretest y postest, tanto a nivel grupal como por sexo. El nivel de significancia se estableció en  $p < 0.050$ .

Para el análisis de la atención sostenida y selectiva, se compararon los resultados del pretest y postest utilizando pruebas t para muestras relacionadas. Además, se realizaron análisis descriptivos para caracterizar el desempeño de los estudiantes en ambas dimensiones de la atención.

## Resultados

Para analizar el impacto de la secuencia didáctica —con énfasis en psicomotricidad para estimular la atención sostenida y selectiva—, posterior al levantamiento de la información, se decidió hacer un análisis cuantitativo a través de la comparación de medias con muestras independientes y niveles de significancia.

### *Análisis pre y postest de atención sostenida.*

En lo referido a la atención sostenida, se observa un progreso posterior a la aplicación de la secuencia didáctica con psicomotricidad por grupo con nivel de significancia  $p = .005$ ; mientras que, por sexo, fueron los hombres quienes lograron resolver en menor tiempo las actividades en el pre y post con  $p = .014$ , las mujeres no lograron la significancia estadística (ver tabla 1).

**Tabla 1.**

### *Análisis pre y postest de atención sostenida (por sexo).*

Sexo	Pretest	Postest	P
Grupo	4.97 ± 3.22	4.30 ± 2.74	.005*
Hombres	5.07 ± 3.21	4.31 ± 2.78	.014*
Mujeres	4.76 ± 3.71	4.29 ± 3.07	.242

### *Análisis pre y postest de atención selectiva*

El análisis estadístico reveló una mejora significativa en la atención selectiva a nivel grupal ( $p = .027$ ), con un incremento en las puntuaciones de  $2.08 \pm .86$  a  $2.54 \pm .96$ . Sin embargo, al analizar por sexo, ni hombres ( $p = .104$ ) ni mujeres ( $p = .182$ ) mostraron mejoras estadísticamente significativas de manera individual (ver tabla 2).

**Tabla 2.**

### *Análisis pre y postest de atención selectiva (por sexo)*

Sexo	Pretest	Postest	P
Grupo	2.08 ± .86	2.54 ± .96	.027*
Hombres	2.00 ± .86	2.44 ± 1.04	.104
Mujeres	2.25 ± .95	2.75 ± .95	.182

## **Discusiones y conclusiones**

El proceso cognitivo de la atención es un factor muy importante para el desarrollo integral de las personas, debido a la influencia que presenta en los entornos escolares y académicos. La investigación ha evidenciado que, mediante la implementación de una intervención educativa basada en la Educación Física con énfasis en la psicomotricidad, es posible estimular y optimizar la atención sostenida y selectiva en escolares de 4º de primaria.

Cabe señalar que la atención sostenida tuvo mayores niveles de significancia e impacto, a diferencia de la selectiva. Asimismo, es necesario reconocer algunas de las limitaciones que tiene el estudio: considerar como variables intervinientes las distracciones ambientales con las que compartía la materia, no tener un grupo control y no haber incorporado una mayor cantidad de muestra.

### *Sobre la atención sostenida.*

Los resultados positivos de la intervención permiten afirmar que los mecanismos cerebrales promovidos por la actividad psicomotriz en las funciones cognitivas funcionaron, al igual que ha sucedido con otras experiencias que han considerado estímulos psicomotrices en el aula y patio de educación física, como los casos de Cedeño y Vera (2020), y Riga y Rouvali (2023) con su proyecto POTENCIAL de educación psicomotriz para estimular las funciones ejecutivas de niñas y niños escolares.

En cuanto a las diferencias observadas respecto al sexo encontradas en la respuesta a la intervención psicomotriz, estas son consistentes con la literatura actual. Los estudios sobre intervenciones educativas o sociocríticas han demostrado efectos diferenciales por género, con tamaños del efecto distintos para hombres y mujeres (Zülke et al., 2023), al tratarse de protocolos que infieren el desarrollo cognitivo y psicomotor. Los trabajos de Chaieb et al. (2008) ayudan a entender que fisiológicamente existen procesamientos neuronales entre géneros que pueden ser de tipo biológico o bien cultural (Zülke et al., 2023), en este sentido, las experiencias o patrones de desarrollo psicomotor previas entre niñas y niños brindan una explicación desde la perspectiva de género. Lo que invita a los profesionales de la educación a considerar los elementos históricos contextuales de los estudiantes en el momento de diseñar estrategias o intervenciones educativas, incluyendo la variable de género.

Profundizando en los resultados y teniendo la experiencia de la aplicación de la secuencia didáctica, se puede apreciar que es un proceso complejo de mejoramiento en un corto plazo; por lo que se recomienda considerar, aparte del género, las experiencias motrices previas, el contexto escolar y familiar, y la duración de las secuencias, en este caso, que en lugar de tener 7 semanas, se pueda considerar un trabajo como el del proyecto POTENCIAL de Riga y Rouvali (2023), el cual se incorpora de forma transversal en la formación de los escolares, no solo en la clase de Educación Física.

### *Sobre la atención selectiva.*

Los resultados mostraron una importante mejora en la atención selectiva a nivel grupal ( $p = .027$ ); sin embargo, al realizar el análisis por sexo, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas. Las mujeres presentaron puntuaciones iniciales y finales ligeramente superiores (pretest:  $2.25 \pm .95$ ; posttest:  $2.75 \pm .95$ ) en comparación con los hombres (pretest:  $2.00 \pm .86$ ; posttest:  $2.44 \pm 1.04$ ). Esta tendencia coincide con estudios previos que han documentado diferencias de género en tareas de atención selectiva (Merritt et al., 2017; Sánchez-López et al., 2019).

González-Pérez et al. (2020) sugieren que, en intervenciones de tipo educativo, deberá considerarse la variabilidad de factores moduladores, en este sentido, los autores recomiendan observar las características individuales. Para el caso, discutíamos anteriormente algunos aspectos individuales que pueden ser significativos para la mejora de la atención sostenida y ahora para la selectiva, como los patrones de desarrollo psicomotor y deportivo (Jin et al., 2022), el género —roles y estereotipos de género— (Merritt et al., 2017; Sánchez-López et al., 2019; Salazar, Prado-Meza, 2024) y el sexo —factores hormonales— (Coleman et al., 2018).

En cuanto a la intervención, a manera de prospectiva de mejora, se pueden señalar algunos elementos que ya han podido ser mencionados, los cuales fueron determinantes, pero que dentro del diseño pueden preverse. En primer momento, desde la acción docente: el entorno donde se aplica, el tiempo de aplicación, los materiales didácticos empleados, las formas de enseñanza utilizada y los tipos de actividad ejecutados. Sabemos que todos los alumnos son diferentes, por ende, todos los lugares o centros educativos presentarán diferencias, y es ahí donde se deberá adaptar al contexto, para obtener resultados óptimos (según sea el caso). En segundo momento, desde el diseño de la secuencia didáctica: considerar actividades para las mujeres que enfatizen el control de la interferencia espacial (Stoet, 2017); mientras que para los hombres, se sugiere estrategias diferentes para optimizar su rendimiento atencional (Coleman et al., 2018). De manera general, Jin et al. (2022) recomiendan que, para lograr mayores impactos en intervenciones sobre la atención sostenida y selectiva con actividad o ejercicio físicos, la experiencia en actividades físicas estructuradas podría ser una vía para reducir las diferencias entre niñas y niños, en general, en la mejora de habilidades cognitivas.

Consideramos que todo proceso de intervención requiere de una preparación constante y de un gran compromiso, así como del desarrollo de una investigación documental y de campo que permita generar aprendizajes sólidos y significativos. Además, con este proyecto se pretende mostrar que intervenciones desde la clase de Educación Física y con problemáticas áulicas como la concentración y atención pueden ser estimuladas desde el patio, así mismo, evaluadas con mecanismos accesibles y *ad hoc* a las realidades de los escolares.

Sin duda, es una oportunidad extraordinaria para construir relaciones y grupos de trabajo a fin de mejorar el rendimiento escolar y la confianza en los beneficios que tiene la educación física en el sistema escolar.

## Referencias

Altnay, L., Kurmanbayeva, S., & Abdykadyrova, A. (2021). The Impact of Physical Education Lessons on the Development of Motor Skills in Younger Students with Intellectual Disabilities in Inclusive Education. *Cypriot Journal of Educational Sciences*, 16(3), 1064-1075. [doi.org/10.25688/2076-9091.2021.41.1.8](https://doi.org/10.25688/2076-9091.2021.41.1.8)

Álvarez-Bueno, C., Pesce, C., Cavero-Redondo, I., Sánchez-López, M., Martínez-Hortelano, J. A., & Martínez-Vizcaino, V. (2017). The effect of physical activity interventions on children's cognition and metacognition: A systematic review and meta-analysis. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 56(9), 729-738. [doi.org/10.1016/j.jaac.2017.06.012](https://doi.org/10.1016/j.jaac.2017.06.012)

Biddle, S., Ciaccioni, S., Thomas, G., & Vergeer, I. (2019). Physical activity and mental health in children and adolescents: An updated review of reviews and an analysis of causality. *Psychology of Sport and Exercise*, 42, 146-155. <https://doi.org/10.1016/j.psychsport.2018.08.011>

Brunyé, T., & Mahoney, C. (2019). Exercise-induced physiological arousal biases attention toward threatening scene details. *Psychological reports*, 122(1), 79-95. [doi.org/10.1177/0033294117750629](https://doi.org/10.1177/0033294117750629)

- Cabrera, E., & Naranjo, F.** (2021). Neuromotricidad, psicomotricidad y motricidad: Nuevas aproximaciones metodológicas. *Retos*, 42, 924-938. [doi.org/10.47197/retos.v42i0.89992](https://doi.org/10.47197/retos.v42i0.89992)
- Cedeño, J., & Vera, G.** (2020). Programa de juegos pre-deportivos para mejorar la atención de los estudiantes de la Unidad Educativa Franklin Delano Roosevelt. *Revista Cognosis*, 5(4), 45-56. [doi.org/10.33936/cognosis.v5i3.2363](https://doi.org/10.33936/cognosis.v5i3.2363)
- Chaieb, L., Antal, A., & Paulus, W.** (2008). Modulación específica de género de la neuroplasticidad a corto plazo en la corteza visual inducida por estimulación transcranial con corriente directa. *Neurociencia visual*, 25(1), 77-81.
- Coleman, M., Offen, K., & Markant, J.** (2018). Exercise similarly facilitates men and women's selective attention task response times but differentially affects memory task performance. *Frontiers in Psychology*, 9, 1-19. [doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01405](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.01405)
- Creswell, J., & Creswell, J.** (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.
- Da Fonseca, V.** (1998). *Manual de observación psicomotriz: significación psiconeurológica de los factores psicomotores*. Inde.
- Donnelly, J., Hillman, C., Castelli, D., Etnier, J., Lee, S., Tomporowski, P., & Szabo-Reed, A. N.** (2016). Physical activity, fitness, cognitive function, and academic achievement in children: a systematic review. *Medicine and science in sports and exercise*, 48(6), 1197-1222. 10.1249/MSS.0000000000000901
- Etikan, I., Alkassim, R., & Abubakar, S.** (2016). Comparación de la técnica de muestreo de bola de nieve y de muestreo secuencial. *Biometrics and Biostatistics International Journal*, 3(1), 55.
- Field, A., & Wilcox, R.** (2017). Métodos estadísticos robustos: una introducción para investigadores en psicología clínica y psicopatología experimental. *Investigación y terapia del comportamiento*, 98, 19-38. [doi.org/10.1016/j.brat.2017.05.013](https://doi.org/10.1016/j.brat.2017.05.013)
- García-Ogueta, M.** (2001). Mecanismos atencionales y síndromes neuropsicológicos. *Revista de Neurología*, 32(5), 463-467. [doi.org/10.33588/rn.3205.2000169](https://doi.org/10.33588/rn.3205.2000169)
- González-Pérez, M., Ruiz-Andrés, R., Moreno-Madrid, F., Herrero, R., & Suay, E.** (2020). Intervención psicopedagógica en el trastorno por déficit de atención/hiperactividad. *Revista de Neurología*, 52(1), 147-153.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista, L.** (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Jin, H., Liu, J., Yin, L., & Zhang, Y.** (2022). The relationship between psychomotor development, sports participation and selective attention in children: A longitudinal study. *Journal of Sport and Exercise Psychology*, 44(2), 156-168.

- Kok, G., Peters, L., & Ruiter, R.** (2018). Planning theory- and evidence-based behavior change interventions: a conceptual review of the intervention mapping protocol. *Psicologia Reflexão e Crítica*, 30(1),19. 10.1186/s41155-017-0072-x
- Marqués, A., Gómez, F., Martins, J., Catunda, R., & Sarmiento, H.** (2017). Asociación entre la educación física, la actividad física en la escuela, y el rendimiento académico: una revisión sistemática. *Retos*, 31, 316-320. [doi.org/10.47197/retos.v0i31.53509](https://doi.org/10.47197/retos.v0i31.53509)
- Martínez, E., Cabrera, E., & Naranjo, F.** (2022). Evidence of the application of didactics in the classrooms, after training on fine psychomotricity provided to early childhood education teachers. *Revista de Investigación Educativa*, 40(1), 167-184. [doi.org/10.47197/retos.v45i0.88886](https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.88886)
- Maureira, F.** (2018). *Principios de neuroeducación física*. Bubok.
- Maureira, F., Bobadilla, M., Ramírez, N., & Fuentealba, C.** (2019). Valores normativos del test de Toulouse-Piéron de atención selectiva y sostenida en una muestra de estudiantes de educación física de Santiago de Chile. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 20(1), 1-7. [doi.org/10.29035/rcaf.20.1.2](https://doi.org/10.29035/rcaf.20.1.2)
- Meece, J.** (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. McGraw-Hill Interamericana.
- Merritt, P., Hirshman, E., Wharton, W., Stangl, B., Devlin, J., & Bennett, S.** (2017). Gender differences in selective attention: Evidence from a spatial orienting task. *Journal of Vision*, 5(8), 1000-1010.
- Piaget, J.** (1980). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. *Alike*, 3(1), 1-13. <https://psycnet.apa.org/record/1996-97121-000>
- Riga, V., & Rouvali, A.** (2023). Classroom Psychomotor Education Programme to Enhance Executive Functions: A Cluster Randomised Feasibility Trial. *Youth*, 3(2), 502-525. [doi.org/10.3390/youth3020035](https://doi.org/10.3390/youth3020035)
- Salazar, C., & Prado-Meza, C.** (2024). Estrategia educativa con perspectiva de género para aumentar la práctica deportiva de adolescentes colimenses. En *Actas 7º Congreso Mundial de Educación EDUCA 2024* (pp. 541-545). Plataforma EDUCA.
- Sánchez L., M.** (2019). *La igualdad de género y su tratamiento en Educación Infantil* [Tesis de maestría, Universidad de Valladolid]. UVaDOC Repositorio Documental. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/39213>
- Stoet, G.** (2017). Sex differences in the Simon task help to interpret sex differences in selective attention. *Psychological research*, 81(3), 571-581. [doi.org/10.1007/s00426-016-0763-4](https://doi.org/10.1007/s00426-016-0763-4)

Zamanzadeh, V., Ghahramanian, A., Rassouli, M., Abbaszadeh, A., Alavi-Majd, H., & Nikanfar, A. (2015). Design and implementation content validity study: development of an instrument for measuring patient-centered communication. *Journal of caring sciences*, 4(2), 165-178. 10.15171/jcs.2015.017

Zülke, A., Riedel-Heller, S., Wittmann, F., Pabst, A., Röhr, S., & Lupp, M. (2023). Gender-specific design and effectiveness of non-pharmacological interventions against cognitive decline—systematic review and meta-analysis of randomized controlled trials. *The Journal of Prevention of Alzheimer's Disease*, 10(1), 69-82. [doi.org/10.14283/jpad.2022.80](https://doi.org/10.14283/jpad.2022.80)

## Anexo 1.

### Secuencias didácticas de la intervención

SECUENCIA 1			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva. • Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas. • Valora el desempeño individual y colectivo al analizar su rendimiento y los resultados de juego.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b> Aros	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	<i>Introducción a la actividad</i> Calentamiento por medio del juego “el barco se hunde”, donde el maestro dirá: “el barco se hunde y necesito equipos de... 4 integrantes, 9, 2, 6...”, etc., y los alumnos deberán formar los equipos con la cantidad exacta que se indicó.		
<b>Desarrollo</b>	Dos equipos, camino de aros; en el que los chicos, al ir avanzando, tengan que encontrarse frente a frente con el compañero, jugarán “piedra, papel o tijera”. El ganador seguirá avanzando por el camino de aros, el perdedor deberá salir del camino y regresar a formarse a su fila; el compañero en la fila deberá salir en cuanto detecte que perdió su compañero para evitar que el oponente llegue al final del camino.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 2</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva.</li> <li>• Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas.</li> <li>• Valora el desempeño individual y colectivo, al analizar su rendimiento y los resultados del juego.</li> </ul>	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Aros Pañuelos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego de los espejos, donde se colocan en parejas: uno de ellos será el espejo y estará imitando los movimientos y gestos del compañero. Después de cierto tiempo, cambian de rol.		
<b>Desarrollo</b>	El gato con aros y pañuelos: se crearán 2 equipos; con los aros se formará el tablero de gato (3 x 3), y los pañuelos se deberán utilizar como las fichas (3 pañuelos por equipo). Se colocan a cierta distancia y, de esta manera, al iniciar el juego, deben correr para sortear obstáculos y, posteriormente, colocar su pañuelo dentro de un aro. Al regresar, dan la mano al compañero siguiente para que pueda salir. Ganará el primer equipo en lograr una fila consecutiva de pañuelos.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 3</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí mismo.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	Componente pedagógico: Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Dentro de las sesiones, es primordial que los alumnos cuenten con espacios de diálogo, para que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartan sus experiencias, logros y dificultades al combinar sus habilidades motrices y sus capacidades perceptivo-motrices, y reflexionen de qué manera influye el tamaño o la forma del espacio de juego en su desempeño, así como qué necesitan tener en cuenta para coordinar sus movimientos en las tareas o mantener el equilibrio.</li> <li>• Comenten situaciones de la vida diaria basadas en el empleo del equilibrio, control postural, coordinación o ubicación espacial.</li> </ul>	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce cómo ajusta su postura en las tareas que se presentan.</li> <li>• Demuestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo.</li> </ul>	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego "los andariegos", donde se colocarán varios aros en el suelo y cada alumno deberá estar dentro de uno. El maestro dirá: "andariegos, andando", y mencionará una forma de andar (puntas de los pies, corriendo, etc.) y los alumnos deberán de cambiar de aro.		
<b>Desarrollo</b>	Se presenta una serie de objetos y se pide que se acuerden de ellos lo mejor que puedan. Después de pasar unos minutos memorizando, se tendrán que tapar los ojos; ese momento será aprovechado para quitar uno de los objetos. Al abrir los ojos, su objetivo es el de recordar qué elemento es el que falta. Puede ser individual o en equipos.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 4			
Escuela: Instituto Ecomentes		Aprendizaje esperado	
Docente: Diego Ramírez Padilla		Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí mismo.	
Nivel: Primaria	Grado: 4.º		
Eje: Competencia motriz	Componente pedagógico: Desarrollo de la motricidad		
Orientaciones didácticas	Indicadores de evaluación	Estilos de enseñanza	Estrategias didácticas
Dentro de las sesiones, es primordial que los alumnos cuenten con espacios de diálogo, para que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartan sus experiencias, logros y dificultades al combinar sus habilidades motrices y sus capacidades perceptivo-motrices, y reflexionen de qué manera influye el tamaño o la forma del espacio de juego en su desempeño, así como qué necesitan tener en cuenta para coordinar sus movimientos en las tareas o mantener el equilibrio.</li> <li>• Comenten situaciones de la vida diaria basadas en el empleo del equilibrio, control postural, coordinación o ubicación espacial.</li> </ul>	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce cómo ajusta su postura en las tareas que se presentan.</li> <li>• Demuestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo.</li> </ul>	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
			<b>Recursos didácticos</b> Objetos diferentes (aros, conos, lápices, sacapuntas, etc.)
Fase	Actividades de enseñanza-aprendizaje		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego “el puntito”, donde cada alumno simulará que toma un puntito en su mano, e irá siguiendo las indicaciones del maestro: puntito arriba, puntito a un lado, puntito dando vueltas.		
<b>Desarrollo</b>	Se colocarán varios objetos en forma ordenada; los alumnos deberán observar ese orden y tras un tiempo determinado, cerrarán los ojos. Una vez que cierran los ojos, el maestro desordena las cosas, para que, de esta manera, ellos tengan que haber memorizado cómo y dónde estaban los objetos (y, posteriormente, colocar todo en su sitio).		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 5			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Experimenta emociones y sentimientos al representar, con su cuerpo, situaciones e historias en retos motores y actividades de expresión; con la intención de fortalecer su imagen corporal.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Indaguen sobre su potencial expresivo y motriz en las siguientes situaciones de juego: • Retos en los que exploren sus talentos motores y diseñen acciones para sus compañeros, por ejemplo: bailes, trucos, acrobacias, malabares y mímicas. • Actividades de expresión corporal para experimentar diversas formas de moverse y bailar, ya sea con propuestas propias o colectivas.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Manifiesta seguridad y confianza al participar en las actividades. • Colabora con sus compañeros en situaciones motrices y expresivas. • Respeta las propuestas y acciones que realizan sus compañeros.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		Recursos didácticos Nuestro cuerpo	
<b>Fase</b>	Actividades de enseñanza-aprendizaje		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego “en nuestro espacio”, donde cada alumno estará parado dentro de un aro, e irá siguiendo las indicaciones del maestro: adentro, afuera, adelante, atrás, etc.		
<b>Desarrollo</b>	La grabadora: Se forma un círculo; el maestro deberá realizar un movimiento que tendrán que ir repitiendo los demás del grupo; después, el alumno repetirá ese movimiento del maestro y hará uno propio, para que los demás los repitan, hasta que todos hayan efectuado un movimiento diferente, y repetido los del resto de participantes.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 6			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí mismo.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Dentro de las sesiones, es primordial que los alumnos cuenten con espacios de diálogo, para que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartan sus experiencias, logros y dificultades al combinar sus habilidades motrices y sus capacidades perceptivo-motrices, y reflexionen de qué manera influye el tamaño o la forma del espacio de juego en su desempeño, así como qué necesitan tener en cuenta para coordinar sus movimientos en las tareas o mantener el equilibrio.</li> <li>• Comenten situaciones de la vida diaria basadas en el empleo del equilibrio, control postural, coordinación o ubicación espacial.</li> </ul>	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce cómo ajusta su postura en las tareas que se presentan.</li> <li>• Demuestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo.</li> </ul>	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
			Recursos didácticos Pañuelos Prendas de vestir (abrigos, gorras, pulseras, etc.)
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	Se hacen grupos de 3. Uno de ellos se venda los ojos. El juego consiste en observar por un tiempo y tocar a uno de sus compañeros y recordar cómo va vestido, peinado, etc., y luego tocar al otro. Mientras, el primer compañero puede cambiarse algo (el peinado, la chaqueta, quitarse o ponerse gafas). El de los ojos tapados debe averiguar el cambio, en caso de que lo haya.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 7</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Reconoce la cooperación, el esfuerzo propio y de sus compañeros en situaciones de juego; con el fin de disfrutar de las actividades y resolver los retos motores que se le presentan.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Comprendan la lógica de las actividades cooperativas y sus implicaciones, individuales y grupales, mediante: • Retos cooperativos orientados al reconocimiento de la participación individual para lograr un fin común.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Manifiesta interés y gusto por compartir la actividad motriz con sus compañeros. • Explora diferentes opciones para responder a los retos motores que se plantean. • Colabora con sus compañeros en el diseño de estrategias y en el cumplimiento de las tareas.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Aros Taparroschas Conos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	Se colocarán aros de diferentes colores; a su vez, se ubicarán 10 fichas o taparroschas (revueltas) del mismo color de los aros. El alumno deberá sortear una serie de obstáculos, entre conos y platos, para recoger la ficha y poder llevarla al aro del color que corresponde.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 8			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí mismo.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Dentro de las sesiones, es primordial que los alumnos cuenten con espacios de diálogo, para que: • Compartan sus experiencias, logros y dificultades al combinar sus habilidades motrices y sus capacidades perceptivo-motrices, y reflexionen de qué manera influye el tamaño o la forma del espacio de juego en su desempeño, así como qué necesitan tener en cuenta para coordinar sus movimientos en las tareas o mantener el equilibrio. • Comenten situaciones de la vida diaria basadas en el empleo del equilibrio, control postural, coordinación o ubicación espacial.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Reconoce cómo ajusta su postura en las tareas que se presentan. • Demuestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Pañuelos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	"El robot": en parejas, uno de los compañeros se vendará los ojos con un pañuelo (no deberá ver nada). Este tendrá que acatar las indicaciones de su guía, que le dirá por dónde avanzar (adelante, atrás, derecha, izquierda, etc.), procurando seguir solo las órdenes de quien lo conduce, ya que los demás compañeros le dirán indicaciones erróneas para distraerlo.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 9</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Propone acciones estratégicas en retos motores de cooperación y oposición, con el propósito de hacer fluida su actuación y la de sus compañeros.	
<b>Nivel:</b> Primaria.	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Identifiquen la lógica de las actividades de cooperación y oposición, y modifiquen las acciones, practicando las siguientes actividades: • Juegos modificados que promuevan la formulación de estrategias, individuales y colectivas. • Juegos motrices que promuevan el análisis conjunto de situaciones competitivas y cooperativas para transformarlas, con el fin de incrementar equitativamente la participación de todos.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Realiza acciones motrices, como desplazamientos con distintas trayectorias (lanzar-atrapar objetos), así como anticiparse a distintas acciones. • Elabora y explica estrategias de juego. • Colabora con su equipo en la puesta en práctica de estrategias acordadas. • Respeta las propuestas de sus compañeros y las considera como opciones.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b> Camisas de colores	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	2 equipos de 5 o 6 jugadores. Cada equipo portará una camisa de color y habrá un distractor de un color diferente al de los 2 equipos, tratando de que le den un balón. Modificación: la participación del niño que servirá de distractor, el cual no será integrante de ninguno de los 2 equipos.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 10			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Distingue sus posibilidades en retos que implican elementos perceptivo-motrices y habilidades motrices, para favorecer el conocimiento de sí mismo.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Dentro de las sesiones, es primordial que los alumnos cuenten con espacios de diálogo, para que: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartan sus experiencias, logros y dificultades al combinar sus habilidades motrices y sus capacidades perceptivo-motrices, y reflexionen de qué manera influye el tamaño o la forma del espacio de juego en su desempeño, así como qué necesitan tener en cuenta para coordinar sus movimientos en las tareas o mantener el equilibrio.</li> <li>• Comenten situaciones de la vida diaria basadas en el empleo del equilibrio, control postural, coordinación o ubicación espacial.</li> </ul>	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce cómo ajusta su postura en las tareas que se presentan.</li> <li>• Demuestra control de sus movimientos al participar en situaciones simples que requieren mantener el equilibrio o recuperarlo.</li> </ul>	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	Se hacen grupos de 6; cada grupo escoge un sonido diferente de un animal para su identificación. Una vez decidido el sonido, se disuelven los grupos por todo el gimnasio y cuando están totalmente dispersos, todos cierran los ojos. Cada miembro del grupo emite su sonido característico y comienza a caminar, sin abrir los ojos, buscando a sus compañeros. El objetivo es encontrar al resto del grupo.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 11			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva. • Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas. • Valora el desempeño individual y colectivo al analizar su rendimiento y los resultados del juego.	Individualizado	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		Asignación de tareas	
		Mando directo	
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Paletas de cartón Conos Aros	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	Se elaboran 12 paletas con un círculo de cartón: 6 con una paloma marcada y 6 con un tache marcado. Se coloca un niño al centro, 3 a un lado de él y 3 del otro lado, con una paleta de paloma y otra de tache en cada mano. El alumno deberá tocar solamente las paletas que tengan la paloma, mientras avanza por un camino marcado; si toca 3 veces una paleta con un tache, se acaba el juego.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 12</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas, individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva. • Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas. • Valora el desempeño, individual y colectivo, al analizar su rendimiento y los resultados del juego.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b> Pañuelos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	"Buscaminas": los alumnos se colocarán un pañuelo de diferentes colores (menos el rojo), en la parte de atrás del cuello de su playera, simulando una capa. Un alumno se pondrá un pañuelo rojo y otro no tendrá pañuelo, y su tarea consistirá en, primero, robar el pañuelo rojo, para, una vez que lo consiguió, poder robar los demás pañuelos.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

SECUENCIA 13			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes		<b>Aprendizaje esperado</b>	
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla		Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.	
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas, individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva. • Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas. • Valora el desempeño individual y colectivo, al analizar su rendimiento y los resultados del juego.	Individualizado	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		Asignación de tareas Mando directo	
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Pañuelos Conos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	"El rapto de la bandera": serán 2 grupos, cada uno a un lado del campo. Los integrantes de cada conjunto deberán de pasar al campo del rival y llegar hasta el área de la portería. Dentro de esta no podrán ser atrapados y encontrarán el pañuelo. Después, tendrán que volver con la bandera a su propio campo sin ser tocados. Cuando un niño es tocado en el territorio del equipo rival, deberá quedarse en el sitio en el que le hayan atrapado. En el caso de que le hayan tocado con la bandera, se le devolverá el pañuelo al adversario. Cabe mencionar que, para salvar a un compañero, hay que chocarle la mano.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		

<b>SECUENCIA 14</b>			
<b>Escuela:</b> Instituto Ecomentes	<b>Aprendizaje esperado</b>		
<b>Docente:</b> Diego Ramírez Padilla	Combina distintas habilidades motrices en retos, individuales y cooperativos, para tomar decisiones y mejorar su actuación.		
<b>Nivel:</b> Primaria	<b>Grado:</b> 4.º		
<b>Eje:</b> Competencia motriz	<b>Componente pedagógico:</b> Desarrollo de la motricidad		
<b>Orientaciones didácticas</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>	<b>Estilos de enseñanza</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
Combinen 2 o 3 habilidades que requieran del control de sí para resolver tareas, individuales y colectivas, mientras practican retos motores que impliquen desplazarse en diferentes planos (alturas) y que exijan cambios constantes de velocidad y dirección.	Pautas que debe manifestar cada alumno en su desempeño: • Combina acciones de locomoción, manipulación y estabilidad, de manera individual y colectiva. • Decide las habilidades motrices que necesita emplear en la resolución de las tareas. • Valora el desempeño individual y colectivo, al analizar su rendimiento y los resultados del juego.	Individualizado Asignación de tareas Mando directo	1. Juegos individuales 2. Retos 3. Desafíos 4. Juegos motores
		<b>Recursos didácticos</b>	
		Globos Aros Conos	
<b>Fase</b>	<b>Actividades de enseñanza-aprendizaje</b>		
<b>Inicial</b>	Introducción a la actividad: Calentamiento por medio del juego		
<b>Desarrollo</b>	"Que no caiga": esta será una competencia uno vs. uno, donde el objetivo es que un globo no toque el piso. Se elegirán a los competidores; una vez hecho esto, los demás compañeros se colocan donde quieran en el espacio de juego, funcionando como obstáculos; también, se colocarán aros, conos, etc., sobre el suelo para crear más obstáculos. Los competidores deben dar un golpe a la vez y esperar el golpe del otro compañero, evitando que el globo toque el piso; pueden lanzar el globo en la dirección que prefieran, solo con la mano. Cuando uno no logra golpear el globo antes de que toque el piso, ese jugador pierde y se cambian ambos competidores.		
<b>Final</b>	Respiración Relajación Vuelta a la calma Reflexión de lo realizado		